

محمد عادل شريح*

روسيا "الأوراسية" وقضايا المشرق العربي

تسلط هذه الورقة الضوء على التحولات الفكرية والسياسية التي طرأت على المجتمع الروسي بعد انهيار الاتحاد السوفيتي. وتأتي أهميتها من كونها تسد فجوة في الأبحاث المتخصصة في الشأن الروسي، التي تعتمد على مصادر أصلية باللغة الروسية. فالموقف الروسي من الثورة السورية الذي فاجأ السياسيين والمحللين، يشير إلى الحاجة إلى الإلمام بما يقف وراء توجهات روسيا الجديدة. هذه المفاجأة تمثل، بحد ذاتها، دليلاً على أن روسيا تبقى بالنسبة إلى العالم العربي قارةً مجهولة. ما يقتضي منا إلماماً عميقاً بطبيعة القوى السياسية الصاعدة فيها والتعرف على مجمل طموحاتها. فهذه القوى تشعر بقوة ذاتية كبيرة، بعد أن عبرت سنوات الضعف التي عاشتها روسيا إثر انهيار الاتحاد السوفيتي. تعد هذه الدراسة، بهذا الاعتبار، محاولةً أولية لتحديد الصورة العامة للتحولات الفكرية والسياسية في الساحة الروسية، وهي صورة تحتاج إلى دراسات أخرى، أكثر تخصصاً وعمقاً.

* باحث وأكاديمي فلسطيني حاصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة الصداقة بموسكو.

الإعلان السياسي الروسي الجديد

في مقالة له في جريدة الإيفيستيا الروسية في ٤ تشرين الأول/ أكتوبر ٢٠١٢، كشف رئيس الوزراء الروسي حينها، والمرشح الأقوى لمنصب الرئاسة الروسية فلاديمير بوتين، عما يمكن تسميته بالخطوط العريضة لبرنامج الانتخابي؛ إذ تحدّث عن طموحه في تحريك عملية التكامل في الساحة السوفيتية سابقاً في اتجاه إنشاء "الاتحاد الأوراسي" على أساس الاتحاد الجمركي - الاقتصادي القائم والذي يضم ثلاث دول هي روسيا وبيلاروسيا وكازاخستان. وأشار بوتين إلى أنّ الاتحاد الجمركي يمثل علامة شامخة ترشد جميع الدول الكائنة في مكان الاتحاد السوفيتي السابق. وقال إنه يرى ضرورة توسيع نطاق عضوية هذا الاتحاد وضمّ المزيد من الدول إليه، وعلى الأخص قيرغيزيا وطاجيكستان، تمهيداً لتكوين الاتحاد الأوراسي. وأكد أنه لا يضع نصب عينيه "إعادة بناء الاتحاد السوفيتي بصورة أو أخرى"، موضحاً أنّ الاتحاد الجديد سوف "يستند إلى مبادئ سياسية واقتصادية مغايرة"^(١).

”

إنّ مصطلح "أوراسيا" هو المفتاح الأساسي اليوم لفهم مبادئ السياسة الروسية المحلية والدولية وتطبيقاتها في مختلف مناطق العالم، فهذا المصطلح متعدد الأبعاد

”

جغرافي يشير إلى الكتلة البرية الأوروبية - الآسيوية، وهي كتلة ضخمة تمتد من حدود أوروبا الغربية على المحيط الأطلسي حتى ضفاف الصين وروسيا على المحيط الهادي في الشرق. وتضم ثلاثة أرباع مصادر الطاقة في العالم، وهي أكبر قارات العالم، وفيها معظم ثرواته، وفيها ست دول ضخمة من الناحية الاقتصادية والعسكرية، بالإضافة إلى الدولتين الأكثر سكاناً الصين والهند، والدولة الأكبر مساحة وهي روسيا. أما القلب القاري لأوراسيا فهو يمثل الكتلة المتصلة بين آسيا وأوروبا والتي لا يفصلها عوائق طبيعة كبيرة وتمثل روسيا الاتحادية هذا القلب القاري.

لكنّ أوراسيا كانت قد تجاوزت حدود المفهوم الجغرافي لتتحول مع منطري "الجيوبوليتك" أمثال البريطاني هالفورد ماكيندر^(٢) والأمريكي نيكولاس سبيكمان^(٣) إلى مفهوم جيوسياسي مركزي تركز عليه الإستراتيجيات الدولية الكبرى الأكثر شمولية واتساعاً. وعلينا أن ندرك جيداً أن ما يقصده الرئيس بوتين أو مثقفو النخبة الروسية اليوم عند الحديث عن "الاتحاد الأوراسي" يستند إلى هذه النظريات الجيوسياسية أساساً، لذلك وجب علينا أن نوضح المعنى الجيوسياسي لمفهوم أوراسيا وأبعاده الإستراتيجية.

المحتوى "الجيوبوليتكي" لأوراسيا

انتشرت مفاهيم "الجيوبوليتك" في النصف الأول من القرن العشرين ولقيت رواجاً في ألمانيا النازية وكذلك في روسيا - الاتحاد السوفيتي سابقاً - حتى بداية الصدام الألماني - السوفيتي في الحرب العالمية الثانية. وقد خبت في روسيا وتم تصنيفها كأيدولوجيا برجوازية عدائية، ثم عادت لتنتشر في الخطاب السياسي الروسي بعد انهيار الاتحاد السوفيتي. ويؤكد منظرو "الجيوبوليتك" في معظمهم على المكانة الإستراتيجية لروسيا التي تعطيها أفضلية كبيرة للهيمنة العالمية. لقد رأى ماكيندر أنّ الوضع "الجيوبوليتكي" المفضّل لكل دولة هو الوضع المتوسط المركزي. وأنّ القارة الأوراسية من وجهة نظر كونية تقع في مركز العالم، ويقع في مركز أوراسيا ما يسميه ماكيندر "قلب

تحمل مقالة بوتين توجهات سياسية محلية ودولية، وهي إشارة رسمية من قبله إلى تبنيه الرسمي للفكرة الأوراسية. ولكن من غير الواضح حتى الآن إلى أي مدى يتبنى بوتين هذه الفكرة؛ فهل يتبناها بوصفها أيدولوجيا رسمية للدولة الروسية؟ أم يتبنى بعض جوانبها الاقتصادية والسياسية؟ لكنّ هذا يقتضي منا على كل حال أن نفهم ما هي هذه الأيدولوجيا الجديدة الصاعدة؟ وما هي انعكاساتها في السياسة الروسية الدولية وفي الشرق الأوسط؟

إنّ مصطلح "أوراسيا" هو المفتاح الأساسي اليوم لفهم مبادئ السياسة الروسية المحلية والدولية وتطبيقاتها في مختلف مناطق العالم، فهذا المصطلح متعدد الأبعاد. فأوراسيا هي أولاً وفي أبسط معانيها مفهوم

٢ هالفورد ماكيندر (١٨٦١-١٩٤٧) أحد أبرز علماء السياسة البريطانية ويعتبر من مؤسسي "الجيوبوليتك"، وأهم أعماله "المحور الجغرافي للتاريخ" لعام ١٩٠٤ وعرض فيه رؤيته للتاريخ والجغرافيا والعلاقة المتبادلة بينهما.

٣ نيكولاس سبيكمان (١٨٩٣-١٩٤٣) أستاذ أمريكي في العلاقات الدولية في جامعة ييل.

١ انظر موقع روسيا اليوم:

<http://arabic.rt.com/prg/telecast/656759/>

<http://arabic.rt.com/prg/telecast/657240/>

على الأهمية الإستراتيجية الفائقة لروسيا؛ فسيكمان لم ينقض مقولة البريطاني ماكيندر، بل أقرّ بها ووضع توصياته الإستراتيجية للوقوف في وجه التوسع الروسي باتجاه أوراسيا. لقد قسّم سيكمان الجغرافيا الأوراسية إلى قلب قاري هو روسيا، وإلى هلال كبير من الدول الساحلية، وتشمل كل أوروبا وشبه الجزيرة العربية والعراق وآسيا الوسطى، وإيران وأفغانستان والهند وجنوب شرق آسيا والصين وكوريا، وكل هذه الدول لها مكانتها الجيوسياسية، ولديها إمكانيات اقتصادية مهمة. ومنذ الحرب العالمية الثانية، وفي المنظور الإستراتيجي، تشكل المنطقة الأوراسية "منطقة الارتطام" في تنافس القوى الدولية الكبرى للسيطرة والهيمنة على العالم.

هذه المقدمات النظرية لدى كلاسيكي "الجيوبوليتك" والتي تبرز إلى حد كبير المكانة الجيوسياسية لروسيا، كانت الأساس الذي استند إليه ألكسندر دوغين^(٥) المفكر السياسي الروسي في بلورة نظريته الشاملة حول أوراسيا كعقيدة روسيا الجديدة التي عرضها في معظم مؤلفاته وبشكل خاص في كتابه **أسس الجيوبوليتكا**^(٦)، والتي تحتم عليها بحكم عوامل جيوسياسية أن تكون دولة عظمى. إنّ العظمة بالنسبة إلى روسيا بحسب دوغين ليست خياراً، إنما هي قدرها.

المحتوى "الأيدولوجي" لأوراسيا

عندما انهار الاتحاد السوفيتي كان انهياره شاملاً؛ فقد انهارت الدولة وتوزعت بين جمهوريات مستقلة، وانهار الاقتصاد، وانهارت الثقافة التي كانت تطبع كل نواحي الحياة، وفقدت بريقها كلياً. وإذا أخذنا في الاعتبار أنّ الثقافة الأرثوذكسية التقليدية التي كانت تطبع المجتمع الروسي بصيغة خاصة قبل ثورة عام ١٩١٧ كانت قد انحسرت إلى حد كبير في الحقبة السوفيتية، فإنّ المجتمع الروسي وجد نفسه في حالة من الفراغ الثقافي الأيدولوجي سمحت للهجمة الليبرالية الغربية أن تكتسح جميع نواحي الحياة بدءاً من السياسات الاقتصادية - الاجتماعية والانفتاح الفج والسريع على اقتصاد السوق التي أطلقها يغور غيدار، رئيس الوزراء في عهد الرئيس بوري

العالم "Heartland". وتمثل "قلب العالم" المنطقة الأكثر أهمية إستراتيجية في الجزيرة العالمية التي تضم آسيا وأفريقيا وأوروبا. وبهذا يقوم ماكيندر بتقسيم خريطة العالم عبر نظام الدوائر المتحدة: المركز، وفي الوسط منها يقوم المحور الجغرافي للتاريخ أو المنطقة المحورية Pivot area، ويتطابق هذا المفهوم الجيوبوليتكي جغرافياً مع حدود روسيا. يأتي بعد ذلك الهلال الداخلي أو الحدي لأوراسيا Inner or Marginal Crescent، وهو الطوق المتطابق مع مجالات الحافة في القارة الأوراسية والهلال الداخلي (ويشمل بشكل أساسي جنوب الصين والهند وصولاً إلى المنطقة العربية في شرق المتوسط وشمال أفريقيا إضافة إلى اليونان وإيطاليا وجنوب فرنسا وإسبانيا)، ويمثل وفقاً لنظرية ماكيندر منطقة الفاعلية الحضارية الأكثر حضوراً في التاريخ. يلي ذلك إلى الجنوب الدائرة الأبعد نحو الخارج ويسمى بالهلال الخارجي أو الجزيري، وهي منطقة خارجية بصفة كلية من الناحيتين الجغرافية والثقافية بالنسبة إلى الكتلة القارية للجزيرة العالمية.

”

قسّم سيكمان الجغرافيا الأوراسية إلى قلب قاري هو روسيا، وإلى هلال كبير من الدول الساحلية، وتشمل كل أوروبا وشبه الجزيرة العربية والعراق وآسيا الوسطى، وإيران وأفغانستان والهند وجنوب شرق آسيا والصين وكوريا

”

ثم يقوم ماكيندر بعد ذلك بشرح رؤيته للتاريخ من منظوره الجغرافي في علاقات متبادلة بين قلب العالم والمناطق المحورية لأوراسيا القارية، وهو ما لا يسعنا توضيحه هنا، بل نكتفي بإبراز المكانة الجيوسياسية التي أعطاها ماكيندر لقلب أوراسيا (روسيا) واعتباره لها المحور الجغرافي للتاريخ^(٤).

ومما يثير الاهتمام أنّ منظري "الجيوبوليتك" الأميركيين وعلى رأسهم سيكمان، وفي سعيهم لبلورة إستراتيجية أميركية مضادة لمواجهة الاتحاد السوفيتي بعد الحرب العالمية الثانية، كانوا قد أكدوا

٥ كاتب وفيلسوف روسي معاصر، بدأ نشاطه الفكري والسياسي في الثمانينيات من القرن العشرين، فاعتقلته السلطات الروسية، وعاد للظهور بقوة في الساحة الفكرية الروسية بعد انهيار الاتحاد السوفيتي. ويعتبر منظر الأوراسية الأهم والأبرز في روسيا وفي العالم. انظر الموقع الرسمي: www.arcto.ru

٦ الكتاب الوحيد لدوغين الذي تمت ترجمته إلى اللغة العربية، وصدر عن دار الكتاب الجديد المتحدة في بيروت عام ٢٠٠٤.

٤ لمزيد من المعلومات حول الجيوبوليتك، انظر دراستنا المعنونة: "الجيوبوليتكا: ولادة جديدة لعلم قديم"، نشرت بداية على موقع إسلام أونلاين، ويمكن الاطلاع عليها في مواقع متعددة منها:

<http://www.onislam.net/arabic/madarik/politics/118063-2009-07-27%2013-59-13.html>

بتاريخهم الخاص والثقافة العالمية بثقافتهم الخاصة، ودعا كل منهما منذ عشرينيات القرن الماضي لانتفاضة الشعوب ضد مساعي الهيمنة الغربية. وقد جاءت دراسات غوميلوف في الأعراق لتبين أنَّ الديموغرافيا الروسية ليست سلافية بحتة، بل هي مزيج من التفاعل بين السلاف والأعراق التركية المنغولية الأفارية القفقازية. هذا المزيج العرقي، يجب أن يؤخذ في الاعتبار عند الحديث عن التاريخ الروسي والثقافة الروسية.

انطلقت النخب الروسية "الأوراسية" من قاعدة أساسية صلبة هي العداء للغرب الليبرالي وقيمه الثقافية، ونقول قاعدة صلبة، لأنها تمتد طويلاً في الثقافة الروسية ليس إلى بدايات القرن العشرين فحسب، بل إلى ما قبل ثورة أكتوبر الشيوعية بعقود طويلة. وقد وضعت هذه النخب رؤيتها للعالم على أساس انقسام عميق وشمولي بين ثقافتين وعالمين، هما "الأطلنطية" و"الأوراسية".

فالأطلنطية في نظر الأوراسيين هي حقيقة جغرافية تمثل الغرب بالمعنى الجغرافي، وهي حقيقة جيوسياسية تمثل نموذج "الحضارة الحرة" المقابلة لنموذج "الحضارة البرية" أو "القارية"^(١٠)، وهي حقيقة ثقافية تمثل نموذج الثقافة الليبرالية الديمقراطية، وهي حقيقة عقدية تتمثل في اللادينية (العلمانية)، وهي حقيقة سياسية وعسكرية تتمثل في حلف شمال الأطلسي "الناتو"، وهي حقيقة حضارية تتمثل في سياسة العولمة ومساعي السيطرة الحضارية العابرة للقارات والثقافات. وقد أعلنت هذه النخب عداوتها الشاملة لكل هذه المظاهر "الأطلنطية" وسعت لتضمن مفهوم الأوراسية كل ما هو معادٍ ومناقض لها^(١١).

فالأوراسية هي حقيقة جغرافية تتمثل في الشرق أو القارة الأوراسية، وهي حقيقة جيوسياسية تتمثل في القلب القاري لأوراسيا أو "قلب العالم" كما يسميه ماكيندر وهو روسيا بموقعها الجغرافي وإمكاناتها الاقتصادية والعسكرية، وهي حقيقة ثقافية تتمثل في الثقافات الكبرى السابقة للحداثة والليبرالية الغربية، وهي حقيقة عقدية تتمثل في

يلتسين، والتي عرفت حينها بسياسة "العلاج بالصدمة"، وصولاً إلى الثقافة؛ إذ كانت المفاهيم الليبرالية الغربية في السياسة والأدب والفن والعمارة ومنظومات القيم والسلوك الفردي والجماعي يروج لها في وسائل الإعلام بطريقة مذلة لكبرياء الشعب الروسي وثقافته الخاصة. وقد كان طبيعياً في مثل هذه الحال أن تنشأ ردة فعل قوية، كانت في بداياتها فردية ومنعزلة، لكنها نمت وتجدّرت بشكل كبير وتحولت اليوم إلى ما يشبه المزاج العام أو الثقافة المهيمنة، هذه الثقافة أو الأيديولوجيا تعرف باسم الفكرة الأوراسية.

”

جاءت دراسات غوميلوف في الأعراق لتبين أنَّ الديموغرافيا الروسية ليست سلافية بحتة، بل هي مزيج من التفاعل بين السلاف والأعراق التركية المنغولية الأفارية القفقازية

“

يعود مصطلح أوراسيا في الأدبيات الروسية إلى عشرينيات القرن الماضي، وبالتحديد إلى أعمال عدد من المهاجرين الروس الفارين من نير الحكم البلشفي الشمولي، ومن أهمهم تروبتسكوي^(٧) وسافيتسكي^(٨)، ومن بعدهم الأعمال الرائعة والفريدة في مضمونها لعالم الأعراق الروسي نيكولاي غوميلوف^(٩) في سبعينيات القرن الماضي. تؤكد هذه الدراسات على خصوصية الجغرافيا الروسية؛ فهي ليست غرباً حيث لا تنتمي إلى الغرب، وليست شرقاً بالمعنى الخالص للكلمة أيضاً لأنها ليست دولة آسيوية تماماً. وهذه الخصوصية الجغرافية تعطي للثقافة الروسية حالة من التميز والفرادة، وقد رفض كل من تروبتسكوي وسافيتسكي النزوع الأوروبي لاختصار التاريخ العالمي

٧ نيكولاي سرغييفتش تروبتسكوي (١٨٩٠-١٩٣٨)، كاتب وفيلسوف روسي هاجر من روسيا بعد الثورة البلشفية، وأسس مع سافيتسكي الحركة الأوراسية في المهجر. من أهم مؤلفاته التي عرض فيها آراءه عن الحركة الأوراسية كتاب **أوروبا والإنسانية**.

٨ بيتر نيكولايفتش سافيتسكي (١٨٩٥-١٩٦٨)، زميل تروبتسكوي في المهجر وشريكه في تأسيس الحركة الأوراسية.

٩ ليف نيكولايفتش غوميلوف (١٩١٢-١٩٩٢)، عالم سوفيتي روسي مختص في علم السلالات (الأعراق) والتاريخ والجغرافيا، ومؤسس نظرية نشوء وتطور الأعراق **теории этногенеза**، والترجمة لاسم النظرية غير دقيق كون هذه التسمية أطلقها غوميلوف، وهي جديدة حتى بالنسبة إلى اللغة الروسية. ومن ثم، فإن الترجمة اللغوية تحتاج لترجمة علمية، وهي غير متوفرة. وأقرب ترجمة ممكنة هي: الدفقة العاطفية ودورها في نشوء وتطور الأعراق. وله مؤلفات أكاديمية كثيرة ومهمة في مجال تخصصه. يقترب غوميلوف من كونه مفكراً وأكاديمياً ذا مكانة عالمية وتحظى كتاباته بالاهتمام العالمي.

١٠ يمثل الانقسام إلى " الحضارة البرية - التيلوروكراتيا، والحضارة البحرية - التالاسوكراتيا" الثنائية الأساسية للانقسام الحضاري والتاريخي على أسس جغرافية من منظور "الجيوبوليتكا"، وهذه الثنائية تمثل التناقض الأساسي والجوهري في التاريخ. للمزيد انظر مقالنا المعنونة "الجيوبوليتكا: ولادة جديدة لعلم قديم".

١١ حول مفهوم الأوراسية، انظر المحاضرة التي ألقاها ألكسندر دوغين، بعنوان: "الأوراسية كفلسفة سياسية"، في:

<http://www.evrazia.tv/content/aleksandr-dugin-evraziystvo-kak-politicheskaya-filos>

كذلك المحاضرة بعنوان: "الفلسفة الأوراسية في طريقها نحو الظهور"، في:

<http://eurasiainform.md/evraziystvo-neuklonno-dvizhetsya-k-svoemu-zenitu-aleksa>

الأوراسية بوصفها مشروعاً سياسياً

في عام ١٩٩٤ أعلن الرئيس الكازاخستاني نور سلطان نزارباييف بدء مشروع اتحاد دول أوراسيا، وأفضت هذه الدعوة إلى نوعٍ من الاتحاد الجمركي بين ثلاث جمهوريات هي روسيا الاتحادية وكازاخستان وبيلاروسيا.

ولعله منذ ذلك الوقت تحولت الأوراسية من نظرية إستراتيجية إلى تطبيق سياسي، ومنذ عام ٢٠٠٠ بدأ يظهر في خطابات فلاديمير بوتين ما يشير إلى اقترابه من الفهم الأوراسي للسياسات الداخلية والخارجية على حساب المفاهيم الليبرالية الديمقراطية المهيمنة على السياسة الروسية، فقد أعلن في عام ٢٠٠٠ أن روسيا دولة "أوراسية" بمعنى أنها ليست آسيوية وليست أوروبية، ثم جاء إعلانه في عام ٢٠١٢ حول الاتحاد الأوراسي المزعم تحقيقه ليشكل نقلة نوعية على هذا الصعيد. ولكن ليس واضحاً حتى الآن ما هي حدود اقتراب فلاديمير بوتين والدولة الروسية من الأيديولوجيا الأوراسية عموماً.

”

يظهر في خطابات فلاديمير بوتين ما يشير إلى اقترابه من الفهم الأوراسي للسياسات الداخلية والخارجية على حساب المفاهيم الليبرالية الديمقراطية المهيمنة على السياسة الروسية

”

وما يهمنا توضيحه في المشروع الأوراسي هو تصوراته على مستوى السياسة الخارجية والدولية؛ فالمشروع الأوراسي في إطاره النظري - كما يبدو في أدبيات الفكر الأوراسي والذي يبدو أنه يتقاطع بنسبة ما مع سياسات بوتين الفعلية - تتحدد ملامحه العامة في الآتي:

- هو مشروع مقابل لمشروع العولمة الغربية يسعى لمراكمة المقدمات لتوجيه الرد الحاسم على سياسة الهيمنة والسيطرة الغربية التي تمثلها هذه العولمة على مختلف الصعد السياسية والاقتصادية والثقافية، وذلك من خلال إرساء نمط من الكيانات السياسية والتحالفات في القارة الأوراسية ليس على أساس من الهيمنة السياسية والثقافية، إنما على أساس من التكاملية

ديانات العالم الكبرى وتقاليده العقديّة، وهي حقيقة حضارية تتمثل في وقوف الحضارات المختلفة الأصلية المتمركزة في عمق الأوراسية في وجه العولمة والهيمنة الغربية. لكن هذه الأوراسية لم تتبلور سياسياً وأصبحت بنكسة كبيرة بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وحلف وارسو، ما أتاح الفرصة لظهور العالم أحادي القطب؛ عالم الهيمنة الأميركية.

”

الأوراسية لم تتبلور سياسياً وأصبحت بنكسة كبيرة بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وحلف وارسو، ما أتاح الفرصة لظهور العالم أحادي القطب؛ عالم الهيمنة الأميركية

”

لقد عملت النخب الروسية في سياق بلورتها للأيديولوجية الأوراسية على توظيف كل ما هو معادٍ للغرب والثقافة الغربية الحديثة؛ فلجأت إلى العقائد المسيحية الأصلية الأرثوذكسية منها والكاثوليكية، وأعطت أهمية كبيرة للتناقض بين قيم الإسلام ومنظومات الحداثة، وراهنّت على هذا التناقض، ورأت في الثقافة الإسلامية أحد أهم أعمدة العداء للأطلنطية، واستعادت الأدبيات السوفيتية المعادية للغرب، وتواصلت مع قوى اليمين الأوروبي أو من يسمون اليوم في أوروبا باليمين "الجديد"^(١٢)، ونشرت مفاهيمه المعادية للعولمة الأميركية، وأحيت أدبيات النازية والفاشية المعادية لليبرالية العابرة للقوميات واقتصاد السوق، وأعادت قراءة مارتن هيدغر واشبنغلر وكارل غوستاف يونغ وكل ما يمكن توظيفه في مهمة نقد الغرب وهدم ثقافته الليبرالية. وفي الحقيقة لا يستطيع الباحث إلا أن يعترف بعمق وشمولية الرد الثقافي الذي قامت به النخب الروسية؛ هذه المساعي التي تبقى إلى حد كبير حبيسة اللغة الروسية ولم يخرج الكثير منها إلى لغات العالم^(١٣).

هذه هي الخطوط العريضة للفكرة أو الأيديولوجيا "الأوراسية" الصاعدة، وهي لا تزال بحاجة إلى دراسات معمقة في اللغة العربية لفهم التحولات التي تجري في دولة كبرى مثل روسيا الاتحادية.

١٢ اليمين الجديد: مجموعة من القوى والأحزاب السياسية في أوروبا الغربية والشرقية كذلك، تجمعها أيديولوجيا الخصوصية القومية، وتنادي في معظمها بقيم ومبادئ مخالفة لليبرالية.

١٣ هناك حركة نشطة اليوم لترجمة هذه الأعمال من اللغة الروسية إلى مجموعة من اللغات الأوروبية الأساسية، وبعض اللغات الشرقية، منها الفارسية والصينية. بشأن بعض هذه الأدبيات وترجماتها المختلفة انظر الموقع الإلكتروني:

<http://www.4pt.su/ru>

في الحقيقة، إنَّ المشروع الأوراسي على المستوى النظري وكما يقدمه منظرو الفكرة الأوراسية لا يحمل للمنطقة العربية أي تهديد ولا يمثل تحدياً لها بقدر ما يمثل تحدياً حقيقياً للغرب والولايات المتحدة الأمريكية بالذات وهيمنتها على العالم. وعلينا الإشارة إلى أنَّ الولايات المتحدة تأخذ هذا التهديد على محمل الجد وتراقبه بعيون حذرة وعقول واعية. لكن ذلك لا ينفي عددًا من المحاذير الجديدة، ومنها:

أولاً: أنَّ هناك هوة غير معروفة بين ما يقدمه الإطار النظري العام للفكرة الأوراسية وما يتبناه أو ربما يفهمه فلاديمير بوتين منها.

ثانياً: هناك دائماً، وكما أثبتت التجارب التاريخية، مصائر مختلفة للأفكار وخاصة الكبرى والشمولية منها عندما تتحول إلى سياسات وكيانات سياسية؛ فربما لم يكن كارل ماركس يتخيل أنَّ دولة العمال الفلاحين ستكون في مجال التطبيق هي ما صنعه ستالين في أربعينيات القرن الماضي، ولا أعتقد أنَّ أدولف هتلر كان يمثل ما كان يراه مارتن هيدغر عن فكرة القومية- الاشتراكية^(١٦). واليوم، فإنَّ الإطالة المحببة لألكسندر دوغين مثلاً لا تشبه ذلك التجهيم المزمع في وجه سيرغي لافروف، كما لا يشبه خطابه المثقف الجذاب مطلقاً خطابات فلاديمير بوتين ولغته.

ثالثاً: عند الحديث عن المنطقة العربية، لا يمكن بأي حال من الأحوال القفز عن قضية الصراع العربي - الإسرائيلي، والموقف الروسي "الأوراسي" من هذه المسألة. والحقيقة أنَّ الموقف من هذا الشأن يبدو ملتبساً، ففي حين تحرص روسيا ومنذ انهيار الاتحاد السوفيتي على تأكيد علاقات الصداقة مع دولة "إسرائيل"، تذهب الأدبيات الأوراسية إلى موقف مغاير، فهي - وإن لم تول المسألة أهمية كبيرة - تعبر عن مواقف مناهضة للدولة العربية على اعتبار أنها ربيبة الأطلنطية العالمية، لكن ذلك لم ينعكس حتى اليوم في مواقف واضحة ومحددة.

رابعاً: وهذا هو الأهم، فإنَّ التوجهات السياسية الكبرى لا تحددها النيات الطيبة، بل كما يشير المنطق الجيوسياسي، تتحدد تبعاً لثوابت الجغرافيا وحقائق التاريخ، وإنَّ هذه الثوابت والحقائق تشير إلى مسارات مختلفة تماماً.

لقد ولدت الدولة الروسية في القرن السادس عشر على يد "إيفان الثالث - العظيم" و"إيفان الرابع- الرهيب"، وخاضت الدولة الوليدة لتثبيت وجودها حرباً مع كيانيين سياسيين هما "خانية قازان" شرقاً

وحق الثقافات المحلية المطلق في تطوير نماذجها السياسية والاقتصادية - الاجتماعية والثقافية بما يساهم في نمو التنوع اللغوي والديني والحضاري لتبلور أقطاب دولية متعددة ونموها، لكن في إطار إرادة سياسية موحدة لمواجهة نظام القطب الواحد وسياسة العولمة.

• يتضمن هذا المشروع خطين إستراتيجيين لبناء العلاقات الجديدة والكيانات الجديدة في القارة الأوراسية وترسيخها؛ يتمثل أولهما في بناء الاتحاد الأوراسي في حدود الاتحاد السوفيتي سابقاً، لكن من دون أيديولوجيا شمولية ملزمة، وعلى أساس من اللامركزية في الحكم وبشكل طوعي. ويتمثل ثانيهما في بناء تحالفات وتفاهمات في محاور أساسية هي: محور "موسكو - طهران" و"موسكو - بيجين" و"موسكو- دلهي"، والعمل على تعزيز تحالفات إقليمية جديدة (منظمة شنغهاي)^(١٧). أما بالنسبة إلى دول وتكتلات أوراسية أخرى كتركيا ودول الشرق الأوسط التي لا تظهر حماساً شديداً للعلاقات مع روسيا ويظهر فيها النفوذ الغربي بشكل واضح وكبير، فيبقى الباب مفتوحاً لها، ويجري الاقتراب منها بقدر رغبتها في الاقتراب من المحور الأوراسي.

أوراسيا والمنطقة العربية

لعلنا بعد هذا العرض العام للفكرة الأوراسية نصل إلى سؤالين مركزيين ومهمين هما: ما هي انعكاسات هذا المشروع على المنطقة العربية^(١٨)؟ وهل هناك مخاطر ينبغي التنبيه لها؟

١٤ منظمة شنغهاي للتعاون، تأسست عام ٢٠٠١ وتضم مجموعة من الدول دائمة العضوية وهي: روسيا والصين وطاجيكستان وقرغيزستان وكازاخستان وأوزبكستان، وأربع دول بصفة مراقب وهي: إيران والهند ومنغوليا وباكستان، بالإضافة إلى دولتين بصفة شركاء في الحوار وهما: سريلانكا وبيلاروسيا.

١٥ يصنف مفكرو الجيوبوليتك الكلاسيكيون، ومن بعدهم ألكسندر دوغين، المنطقة العربية بأنها - وإن كانت جزءاً من القارة الأوراسية الكبرى - لا تنتمي لقلب العالم، بل تنتمي لأرض الحافة أو الإطار أو مناطق الحدود Rimland، وهي المناطق التي لا تدخل في صلب اليابسة ولا في صلب البحر، إنها نوع من الحياض الجيوبوليتيكي الذي يتميز فيه عنصرا الماء واليابسة، وهو لا يكتسب أي صفة ذاتية إنما هو تابع للنموذج الجيوبوليتيكي المهيمن. إنَّ هذه التبعية لا تقلل من أهمية هذه المناطق؛ فهذه المناطق هي المناطق المعقدة والزاهرة بالحضارة، فإذا ما كانت روما قديماً، وألمانيا وروسيا (أوراسيا) حديثاً تمثلان نموذج الكتلة القارية الصلبة، وكانت قرطاجة قديماً، وبريطانيا ثم الولايات المتحدة حديثاً تمثلان نموذج الكتلة البحرية، فإنَّ الهلال الجغرافي الممتد من الشرق الأقصى مروراً بصفتي المتوسط الشمالية والجنوبية ووصولاً إلى الشواطئ الغربية لإسبانيا والبرتغال يمثل أرض الحافة التي عرفت أكثر الحضارات غنى وتنوعاً في التاريخ.

١٦ مارتن هيدغر (١٨٩٨-١٩٧٦) من أشهر فلاسفة القرن العشرين وقد عرف بتأييده لفكر القومية الاشتراكية، على الرغم من استمرار الجدل حول مدى انخراطه الفعلي في الحركة النازية الألمانية.

الكبرى، فيما تستعيد روسيا وريثة الدولة البيزنطية ميراث بيزنطة وعلى رأسها مدينة القسطنطينية (إسطنبول).

أما بالنسبة إلى المنطقة العربية فقد كان احتكاكها مع روسيا القيصرية قليلاً جداً، فقد كانت الدولة العثمانية تقف حائلاً بينها وبين السعي الروسي المزمّن للوصول إلى المياه الدافئة. وقد بقيت روسيا السوفيتية محكومة بصراعاتها الأيديولوجية وتوازنات الحرب الباردة، ثم انشغلت لعقدين من الزمن بمشاكلها الداخلية حتى كادت أن تخرج من حسابات السياسة الشرق أوسطية حتى بدء الثورات العربية أو ما صار يعرف بـ "الربيع العربي".

”

المشروع الأوراسي على المستوى النظري وكما يقدمه منظرو الفكرة الأوراسية لا يحمل للمنطقة العربية أي تهديد ولا يمثل تحدياً لها بقدر ما يمثل تحدياً حقيقياً للغرب والولايات المتحدة الأميركية بالذات وهيمنتها على العالم

”

روسيا وثورات الربيع العربي

عندما اندلعت ثورات الربيع العربي كان من الواضح أنّ القوى السياسية الصاعدة في المنطقة العربية هي قوى الإسلام السياسي، وإذا أخذنا في الاعتبار التحولات التي كانت قد حصلت في تركيا وأوصلت حزب العدالة والتنمية إلى سدة الحكم، فإنّ روسيا قد بدأت تستشعر خطورة تبلور محور إسلامي في المنطقة، يتجاوز بآثاره وانعكاساته الجيوسياسية مجرد تغير النظم السياسية الحاكمة. إنّ من شأن محور كهذا التأثير ليس في محيط روسيا الحيوي فحسب (جمهوريات آسيا الوسطى الخمس)، وإنما أيضاً قد تصل آثاره الممتدة إلى روسيا الاتحادية نفسها، بما قد يودي بالمشروع الأوراسي، والذي هو في المحصلة مشروع روسيا لبناء الإمبراطورية الكبرى (روما الثالثة)، إلى لا شيء، وبما قد يحمل مخاطر تنامي النزعات الاستقلالية في جمهوريات الحكم الذاتي داخل روسيا الاتحادية مثل داغستان والشيشان وتاتارستان وبشكيريا وغيرها من الكيانات السياسية ذات الأغلبية السكانية المسلمة.

و"خانية أسترخان والقرم" جنوباً^(١٧)، وكلاهما كانتا كيانات إسلاميين. وقد كانت حروب الدولة الروسية للتوسع والانتشار بالدرجة الأساسية هي حروب مع الدولة العثمانية، لقد وصلت هذه الحروب إلى ما يزيد عن عشر حروب طاحنة انتهت مع الحرب العالمية الأولى بانتهاء الدولتين وبروز روسيا الشيوعية وتركيا الطورانية العلمانية، لقد أوصى القيصر الروسي بطرس الأكبر (١٦٧٢-١٧٢٥) عند وفاته باستمرار الحرب مع العثمانيين حتى تنتهي الدولة العثمانية وتستعيد القسطنطينية. ولاستعادة القسطنطينية قصة طويلة في الشعور أو اللاشعور الجمعي الروسي؛ فهي شرط لتحقيق النبوءة التي أطلقها الراهب "فيلوتس من بسكوف" في رسالته لإيفان الثالث، فبعد سقوط القسطنطينية ستكون مملكته "روما الثالثة"^(١٨).

قد يظنّ بعضهم أنّ هذه النزاعات والحروب هي صفحة قد طواها التاريخ وتجاوزتها طبيعة العلاقات الدولية الحديثة. ربما يكون الأمر كذلك، وربما تسير الأمور بشكل مختلف تماماً، لكن من المؤكد اليوم أنّ هناك حزباً سياسياً ممثلاً في البرلمان الروسي بكتلة برلمانية معتبرة هو "الحزب الليبرالي الديمقراطي الروسي"^(١٩) وأنّ زعيم هذا الحزب فلاديمير جيرينوفسكي^(٢٠) المنافس الدائم في انتخابات الرئاسة الروسية، يقدّم في برامجه المعلنة تصوراً جيوسياسياً يقتضي أن تقوم روسيا بعملية تفكيك سياسية عرقية للجمهورية التركية إلى مكوناتها الكردية الأرمنية لتفضي إلى ولادة دولة كردستان الكبرى ودولة أرمينيا

١٧ إمارات كانت تمثل بقايا دولة المغول التي احتلت روسيا لقرنين من الزمان قبل ذلك.

١٨ بعد دمار روما، برزت الإمبراطورية البيزنطية كوريث وممثل للدولة المسيحية الثانية، والمفهوم الشائع لدى الروس عن أنّ موسكو هي روما الثالثة مرتبط باعتقادهم بأنّ روسيا الأرثوذكسية هي الوريث الشرعي للإمبراطورية البيزنطية.

١٩ حزب قومي يميني متطرف، كان من أوائل الأحزاب التي تأسست عام ١٩٩٠ في إطار البيرسترويكا الغربتشوفية.

٢٠ فلاديمير وولفوفيتش جيرينوفسكي، سياسي روسي معروف، مؤسس وزعيم الحزب الليبرالي الديمقراطي الروسي، من مواليد عام ١٩٤٦، أنهى دراسته الجامعية عام ١٩٧٠ من معهد اللغات الشرقية في موسكو، وهو متخصص باللغة التركية والشأن التركي، وحصل بعد ذلك على شهادة في المحاماة. أسس عام ١٩٩٠ حزبه ودخل المعتزك السياسي. ترشّح في معظم انتخابات الرئاسة الروسية بما فيها الأخيرة عام ٢٠١٢ ضد بوتين، وهو عضو مجلس الدوما الروسي. عرض برنامجه وآراءه السياسية في مؤلفات كثيرة جداً، كان من أولها وأهمها عام ١٩٩٣ كتاب القفزة الأخيرة نحو الجنوب، وفيه يعرض جيرينوفسكي آراءه حول الدولة الروسية وتطورها التاريخي عبر قفزات عدة توسعت من خلالها، ويرى أنه قد آن الأوان لقفزة أخيرة نحو الجنوب تصل بالحدود الروسية إلى المتوسط والمحيط الهندي، وفي هذا الكتاب يعرض آراءه حول تفكيك تركيا ومبررات ذلك برأيه. للتوسع يمكن زيارة موقع الحزب الليبرالي الديمقراطي الروسي في:

<http://ldpr.ru/>

ويمكن كذلك مطالعة الصفحة التالية:

<http://ria.ru/spravka/20060425/46887389.html>

المسألة السورية. وقد دخلت روسيا بكل زخمها على الساحة السورية لوقف مسيرة ما عرف بثورات الربيع العربي وعرقلته في الساحة السورية كمقدمة للهجمة المضادة الشاملة، وقد سارعت لتأييد الانقلاب العسكري في مصر وهي تتلقي اليوم بالقيادات المصرية العسكرية لإعادة فتح صفحة التعاون العسكري الروسي - المصري التي طويت في بداية السبعينيات من القرن الماضي.

عند الحديث عن سورية، فإنَّ الموقف الروسي يتحدّد تبعاً لأمرين: الأول هو موقف روسيا عموماً من ثورات الربيع العربي، وهذا ما أشرنا إليه آنفاً، أما الأمر الثاني، وهو لا يقل أهمية لفهم السياسة الروسية، فهو طبيعة العلاقة بين روسيا وإيران.

تعتبر روسيا أنَّ علاقتها مع إيران (محمّد موسكو - طهران) هو أحد أهم محاور السياسة الأوراسية الجديدة؛ فإيران من وجهة نظر أوراسية هي دولة مشرقية معادية للغرب والمعسكر الأطلنطي، وهي تعمل منذ عقود على تقديم نموذج سياسي وثقافي مختلف ومعادٍ لكل طموحات العولمة. من جهة أخرى، تقدّم إيران بإسلامها الشيعي نموذجاً إسلامياً مقبولاً لدى الروس قياساً بالمشروع الإسلامي السني الذي تتخوف منه كثيراً، وقد عانت في دول القفقاز، وفي الشيشان تحديداً، وقد كلفها عشر سنوات من الحرب. ولا بد لنا من الإشارة إلى الجهد الإيراني الواعي والحثيث لطمأنة الروس من هذه الناحية وكسب ودهم وصداقتهم، في حين كان العالم العربي يتجاهل روسيا وكأنها غير موجودة على خريطة العالم.

تعتبر روسيا أنَّ علاقتها مع إيران (محمّد موسكو - طهران) هو أحد أهم محاور السياسة الأوراسية الجديدة؛ فإيران من وجهة نظر أوراسية هي دولة مشرقية معادية للغرب والمعسكر الأطلنطي

عندما نتحدّث عن العلاقة بين روسيا وإيران، فإننا لا نتحدّث عن علاقة في حدود الدولتين، بل عن توافق ما حول مشروعين. إنّ المشروع الإيراني بكل امتداداته إلى الساحة اللبنانية والسورية

إنّ دراسة التاريخ الروسي تشير إلى أنَّ الجزء الأكبر من الصراعات التي خاضتها روسيا لتوسيع حدودها وتحقيق وجودها بوصفها دولة منذ تأسيسها وصولاً إلى الحرب العالمية الأولى كانت مع الدولة العثمانية، وقد أطلقت هذه الحروب مسألة سياسية اجتذبت قوى دولية كبرى إلى مسرح أحداثها، عرفت في حينها باسم "المسألة الشرقية" والتي ترجمت بعد ذلك بالنيات الحقيقية لأطرافها وهي "تقاسم تركة الرجل المريض". ولكن بعيداً عن كل تفاصيل هذه المسألة الشائكة، فقد كانت في نظر الروس تعني حروبهم مع العثمانيين لتوسيع حدودهم ونفوذهم.

نظرت روسيا إلى ثورات الربيع العربي وشعاراتها الداعية للديمقراطية والدولة المدنية، على أساس أنها ثورات ذات نكهة غربية "أطلنطية" تعيد إنتاج الدور والمصالح الأميركية في المنطقة

لقد تغيّرت أولويات روسيا بعد الثورة الشيوعية، وعانت عواقب تفكّك الاتحاد السوفيتي، لكنها مع بداية استعادة عافيتها وانطلاقها لتحديد معالم مشروعها "الإمبراطوري" الجديد وجدت أنَّ التغيرات المتسارعة في المنطقة العربية تلقي في حجرها مرة أخرى بـ "المسألة الشرقية" وترتسم ملامح تهديدات ومخاطر يمكن أن تضع كل مشروعها الجيوسياسي في مهب الريح. لذلك فقد تعاملت روسيا مع الربيع العربي بوصفه خطراً محتملاً يجب تجنبه قبل أن يستفحل.

من جانب آخر، وعلى مستوى الخطاب الإعلامي، فقد نظرت روسيا إلى ثورات الربيع العربي وشعاراتها الداعية للديمقراطية والدولة المدنية، على أساس أنها ثورات ذات نكهة غربية "أطلنطية" تعيد إنتاج الدور والمصالح الأميركية في المنطقة، وكل ما هو "أطلنطي" فهو حتماً معادٍ للأوراسية^(٢١).

لم تكن روسيا تمتلك الكثير من الأوراق للتأثير في مجرى الأحداث في تونس أو مصر، لكنها حتماً تستطيع أن تؤدي دوراً حاسماً في

٢١ للتعرف على كيفية تعاظم الإعلام الروسي مع الثورات العربية، انظر:

<http://arabic.rt.com/analytics/69233->

<http://arabic.rt.com/prg/telecast/658218->

<http://arabic.rt.com/prg/telecast/658110->

وهذا هو ما انطلقت منه روسيا في فهمها لما يجري في سورية، وهذا ما حددت به موقفها على أساسه.

خلاصة

إنَّ ما جرى في روسيا خلال العقدَيْن الماضيين، وما يجري اليوم هو إعادة بناء الدولة الروسية على أساس أنها كانت، ويجب أن تبقى، دولةً عظيمة، وإنَّ إعادة البناء هذه تجري على أسسٍ فكرية وسياسية شمولية، ومنظومةٍ من التحالفات الإقليمية والدولية بحيث تطمح من خلالها في الانتقال بالعالم من نظام القطب الواحد إلى عالم متعدد الأقطاب.

لقد دخلت روسيا معترك الصراع في الشرق الأوسط بقوة، وسوف يزداد الدور الروسي قوة وتأثيراً خلال السنوات القادمة

يحتل الشرق الأوسط مكانة إستراتيجية في العالم المعاصر، ولا يمكن لأحداثه أن تبقى محصورة في إطار المنطقة من دون أن تستجلب اهتمام دول العالم الكبرى. هكذا كان الأمر عبر القرون الماضية، وهكذا هو اليوم. لقد دخلت روسيا معترك الصراع في الشرق الأوسط بقوة، وسوف يزداد الدور الروسي قوة وتأثيراً خلال السنوات القادمة.

ليس ضرورياً أن تكون العلاقة العربية مع روسيا علاقة صدام وتضارب في المصالح، مع أنَّ احتمالات هكذا علاقة واردة وممكنة؛ فهناك إمكانية لإقامة علاقة متوازنة تحفظ لكلا الطرفين مصالحهما، لكن ذلك يستدعي من القوى السياسية وصانعي الحدث في المنطقة العربية التعمُّق في فهم منطلقات السياسة الروسية والأسس التي تبنى عليها.

وغيرها من الساحات، مقبول من روسيا ويلقى ترحيباً وتشجيعاً، بل إنه وفق رؤية أكثر شمولية يندرج في المشروع الأوراسي ذاته. ولمن يستغرب هذا، فإننا نحيله للصحف الروسية والإعلام الروسي الذي كان يتحدث عن انتصار حزب الله عام ٢٠٠٦ والعملية العسكرية الروسية في أوسيتيا الجنوبية وطرد القوات الجورجية منها في العام نفسه، ويقرن بينهما معتبراً أنَّ هذين الحدثين هما علامة مميزة لانتهاج حقبة الهيمنة الأميركية وبدء حقبة جديدة.

إنَّ موقف روسيا المتصلَّب في المسألة السورية ينطلق من اعتبارات جيوسياسية وليس مصلحة واقتصادية أو غيرها كما كان يُروَّج، وإن كنا لا ننكر وجود هذه الأخيرة

وفي تعليق أحد الخبراء الإستراتيجيين الروس بشأن المحور الروسي الصيني الإيراني، يسمي إيران بأنها الجناح المقاتل لهذا الحلف ويقول ما نصه: "أما إيران فإنها في هذا الحلف غير المعلن تمثل الجناح المقاتل عبر امتداداتها في لبنان وسورية. هذا الحلف سيؤدي دوراً مهماً في الشرق الأوسط. وإذا كانت الولايات المتحدة وحلفاؤها يعتقدون بأنَّ الطريق أمامهم سالك نحو سورية، فإنهم مخطئون - كل شيء يجب أن يمر عبر روسيا والصين وإيران، وحتى في أفغانستان التي يعتقد الأميركيون أنَّ الحرب قد أوشكت على الانتهاء فيها فإنهم مخطئون"^(٢٢).

إنَّ موقف روسيا المتصلَّب في المسألة السورية ينطلق من اعتبارات جيوسياسية وليس مصلحة واقتصادية أو غيرها كما كان يُروَّج، وإن كنا لا ننكر وجود هذه الأخيرة. ووفق الاعتبار الجيوسياسي، فإنَّ المصالح الإيرانية في سورية هي مصالح روسية، وإنَّ الهزيمة التي يمكن أن يتعرَّض لها المشروع الإيراني في سورية هي هزيمة للمشروع الأوراسي وستعكس آثاره على روسيا حتماً،

٢٢ عادل موكاشيف، "خبير إستراتيجي في شؤون المنطقة الأوراسية"، كما يقدِّم نفسه. انظر:

<http://arabic.rt.com/prg/telecast/656948/>